



CONSELL VALENCIÀ



de CULTURA

PALAU DE FORCALLÓ · Museu, 3 · 46003 València · cvc@gva.es · www.gva.es/cvc/

35 ANYS DE DANSA CONTEMPORÀNIA A VALÈNCIA

La Medalla d'Honor del Consell Valencià de Cultura, a Ananda Dansa

València, 15 de desembre. Palau de Forcalló.- A les 12 del migdia s'ha fet, en la seu del Consell Valencià de Cultura, la cerimònia de lliurament de la Medalla d'Honor de la institució a una de les companyies de dansa contemporània més importants d'Europa, Ananda Dansa. Enguany s'ha complit el seu 35 aniversari, i el Ple del Consell va considerar que era de justícia que Rosángeles i Edison Valls, els directors i ànimes de la companyia, reberen el guardó amb què el Consell reconeix l'esforç i la qualitat d'una trajectòria impecable.

A més dels guardonats, l'acte l'ha presidit Ricardo Bellveser, vicepresident del CVC, i Carmen Alborch ha sigut l'encarregada de pronunciar la laudatio. Entre el públic, a més de consellers de la institució i gent de la vida artística valenciana, estaven Albert Girona, secretari autonòmic de Cultura Abel Guarinos, director de l'Institut Valencià de Cultura, i Manolo Mata, síndic del grup parlamentari socialista a les Corts.

Ricardo Bellveser ha llegit unes paraules de benvinguda en què ha mostrat el reconeixement del Consell, i de la societat valenciana, cap a Ananda Dansa. Per al vicepresident, la Medalla d'Honor no solament reconeix una trajectòria de nivell internacional, sinó la fidelitat i el compromís de la companyia amb València.

Després que el secretari del Consell, Jesús Huguet, llegira l'acta de concessió de la Medalla d'Honor, Carmen Alborch, en la laudatio, ha llegit un discurs ple de detalls sobre l'obra dels germans Valls. Un esforç, ha dit, sempre entre el risc i l'estabilitat. Ha recordat el seu primer contacte amb la companyia, a París, quan representaven *Crónica civil* i ella era directora general de Cultura. I ha fet seues les paraules de Marta Graham, dient del grup que “no havia comés mai el pecat de la mediocritat”.

Rosángeles Valls ha contestat emocionada a les paraules de Carmen Alborch, i ha agraït el compromís amb la dansa del CVC. Ha parlat de la dansa com un “terreny il·limitat de llibertat”, però també ha exposat la gran batalla de la companyia per no desaparèixer. Per això ha reivindicat la necessitat que té de ser ajudada igual que ho són altres expressions artístiques.

L'acte s'ha acabat formalment amb la firma dels germans en el Llibre d'Honor del Consell, i amb un llarg aplaudiment de tot el públic, dret, cap a la gran companyia de dansa contemporània.