
Declaració al voltant del projecte de pressupostos generals de l'Estat 2021 en matèria cultural per a la Comunitat Valenciana

Autor: Ccs. Promoció Cultural
Aprovació: Ple, 21 desembre 2020

És tradició del Consell Valencià de Cultura preparar cada any un informe o declaració al voltant de les assignacions culturals contingudes en els pressupostos de la Generalitat i de l'Estat per a cada anualitat.

El passat 28 d'octubre de 2020 va ser presentat a les Corts Generals el Projecte de Pressupostos Generals de l'Estat per a 2021. Fidels al seu costum, els membres del Consell Valencià de Cultura volen fer una declaració sobre els pressupostos que l'Estat ha previst destinar a algunes infraestructures culturals bàsiques de la Comunitat Valenciana, per tal de comprovar si han estat introduïdes rectificacions a les mancances assenyalades respecte a pressupostos anteriors.

Les previsions inicials d'este projecte són les següents:

- L'IVAM mantindria una assignació de 261.880 euros.
- El Palau de les Arts tindria una consignació de 895.700 euros.
- El Museu Nacional de Ceràmica i Arts Sumptuàries de València rebria 100.000 euros per a avançar en el projecte de climatització i ampliació. Amb una projecció d'inversió que es mantindria per a 2022, passaria a ser de 150.000 el 2023 i de 410.000 per a 2024.
- El Museu de Belles Arts de València comptaria amb una partida de 50.000 euros per a la millora de l'entorn i dels accessos del museu el 2021. Amb una projecció d'inversió de 2 milions per a 2022 i 700.000 per a 2023. Per a la nova instal·lació museogràfica també hi ha una assignació de 50.000 euros el 2021, amb una projecció d'inversió de 200.000 per a 2022 i 1,5 milions per a 2023.
- Respecte a conservació i restauració de béns culturals, es preveuen 1.037.220 euros per al castell de Sagunt i 92.100 per a l'església de l'Assumpció de Biar.
- Respecte als arxius, es preveuen 700.000 euros per a la rehabilitació de la façana de l'Arxiu del Regne de València i, per a la nova seu de l'Arxiu Històric Provincial de Castelló, 2,6 milions per a 2021, dins un pressupost total de 12,3 milions.
- Respecte a biblioteques, per a la reforma de la seu de la Biblioteca Pública de l'Estat a Alacant, José Martínez Ruiz, «Azorín», dins un total de 12 milions, es preveu 1 milió per a 2021.
- Es destinen 163.430 euros a la Diputació d'Alacant per a la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporàneos de Alicante.
- Es destinen 40.000 euros a l'Associació Campaners d'Albaida per a l'elaboració d'inventaris i registres sobre el toc manual de campanes.

Vistes estes dades, el Consell Valencià de Cultura considera que el Projecte de Pressupostos Generals de l'Estat per a l'any 2021, tot i alguns augments percentuals, continua mostrant la falta d'unes majors inversions respecte a la Comunitat Valenciana, assenyalada ja pels nostres informes i documents des de fa anys.

De manera específica, volem assenyalar tres casos concrets, que mereixen una especial atenció. Encara que la tònica general ha estat el manteniment de les assignacions als museus, enfront de l'assignació a l'IVAM, veiem que, per exemple, es preveu que el Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA) reba 1,19 milions i la Fundació Cristóbal Balenciaga de Getaria, 353.720 €. Respecte al Palau de les Arts, l'augment, tot i ser considerable quant al percentatge (en el pressupost anterior rebé 600.000 euros), la xifra contrasta amb els 12,29 milions previstos per al Teatro Real de Madrid, els 7,1 milions per al Gran Teatre del Liceu de Barcelona, que compta amb 2,22 milions addicionals per a necessitats de tresoreria, o els 2,25 milions per al Teatro de la Maestranza y Salas del Arenal de Sevilla. També resulta molt preocupant l'assignació prevista per al Museu Nacional de Ceràmica, tant per a 2021 com per als anys següents, la qual no facilita portar a terme l'ampliació del museu.

Tenim constància que, amb posterioritat, s'han pactat esmenes al projecte que milloren les assignacions inicialment destinades a l'IVAM i el Palau de les Arts, per la qual cosa ens congratulem. En tot cas, confiem que es continue augmentant la inversió fins a equiparar-se a la d'institucions culturals d'altres ciutats i comunitats, la qual cosa permeta corregir l'infrafinançament patit per la Comunitat Valenciana en matèria cultural.