
Declaració al voltant dels Pressupostos Generals de l'Estat 2017 en matèria cultural per a la Comunitat Valenciana

Autor: Css. Promoció Cultural
Aprovació: Ple, 26 juny 2017

És tradició del Consell Valencià de Cultura preparar cada any un informe, document o reflexió al voltant de les assignacions culturals contingudes als pressupostos de la Generalitat i de l'Estat per a cada anualitat. El passat mes de febrer, impulsat per la comissió de Promoció Cultural, vam aprovar un document que estudiava els pressupostos de la Generalitat i férem les observacions pertinents.

El passat dia 30 de maig, els Pressupostos Generals de l'Estat van ser aprovats al Congrés dels Diputats, per una majoria de 176 vots procedents de set formacions parlamentàries diferents. Al llarg del mes de juny de 2017, els Pressupostos són objecte d'anàlisi al Senat, que presumiblement tancarà de forma definitiva el seu treball els dies finals del present mes.

Fidels al seu costum, els membres del Consell Valencià de Cultura volen fer, un any més, una declaració al voltant dels pressupostos que l'Estat destina a algunes infraestructures culturals bàsiques de la Comunitat Valenciana, per tal de comprovar si són introduïdes rectificacions a les mancances i oblits assenyalats en anys anteriors.

Enguany, per tal d'elaborar el present document, no ho fem en base a les nostres observacions particulars, sinó que hem treballat tenint en compte la informació que es va presentar el passat 12 de maig amb motiu de la constitució de la Mesa per la Cultura Valenciana (MECUV), on són presents més de 130 representants d'institucions culturals i de professionals de tots els sectors de la cultura valenciana.

D'esta informació es desprén que els principals projectes culturals de la Comunitat Valenciana continuen patint les mateixes deficiències i marginacions que vam assenyalar en informes d'anys anteriors. Així, podem vore els exemples següents:

- L'IVAM continua rebent de l'Estat els mateixos 171.000 euros consignats per a l'any 2016, els quals -diu la informació presentada a la MECUV- "per motius imputats a un error administratiu per part del Ministeri no es van concedir". Mentre que, per posar només dos exemples, el Museo Reina Sofía rep 37,9 milions d'euros i el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), 2 milions.
- El Palau de les Arts tindrà al 2017 una consignació semblant a la de 2016 (600.000 euros), que contrasta amb els 9,3 milions concedits al Teatro Real de Madrid o els 7,1 milions del Liceu de Barcelona.
- Sagunt a Escena o el Festival Cinema Jove, promoguts per la Generalitat, no tenen cap consignació als pressupostos de l'Estat, mentre que festivals de teatre o cinema com els d'Almagro, Mérida o San Sebastián sí que compten amb ajudes nominatives.
- L'anàlisi presentada a la MECUV també es fa ressò de la baixa consignació per al Museu Nacional de Ceràmica i Arts Sumptuàries de València (150.000 euros), que té pendent, des de fa molts anys, un projecte d'ampliació per més de 6 milions d'euros. Finalment, les partides destinades a restauració i conservació de

patrimoni arquitectònic valencià queden limitades a 109.000 euros (el 2,37% del total nacional), que seran destinades al Castell de Sagunt i a l'Església de l'Assumpció de Biar.

CONCLUSIÓ

El Consell Valencià de Cultura considera que el Pressupostos Generals de l'Estat per a l'any 2017, pel que fa a les principals infraestructures culturals de la Comunitat Valenciana, continuen patint la greu absència d'inversions assenyalada pels nostres informes i documents des de fa molts anys.

Les xifres consignades per a institucions culturals valencianes de nivell nacional són totalment insuficients i molt discriminatòries respecte a les inversions consignades per a museus, auditoris, festivals o projectes de restauració d'altres comunitats o ciutats.

Un any més, el CVC unix la seua veu amb el públic i professionals de la cultura de la Comunitat Valenciana que veuen amb frustració com la manca d'un finançament adequat debilita la qualitat de l'oferta cultural valenciana i augmenta les diferències entre comunitats que mereixen un tractament d'igual dignitat.